



Chega às livrarias o tão aguardado segundo volume da Trilogia Escravidão, de Laurentino Gomes. Editado pela Globo Livros, o livro “Da corrida do ouro em Minas Gerais até a chegada da corte de dom João ao Brasil” revela como a História oficial apagou o quanto os africanos enriqueceram o País. Destaque ainda para a biografia de Hebe Camargo, último livro do jornalista e dramaturgo Artur Xexéo, que faleceu no último dia 27, como uma das maiores referências culturais do Brasil.

Bossa Nova

Advogado da APEOESP, Cesar Pimentel acaba de lançar um álbum dedicado à bossa nova, em parceria com Julia Giovannetti. Além de clássicos, como “Chega de Saudades” e “O Barquinho”, “Saudade em Bossa Nova” traz composições próprias, criadas durante a quarentena. Confira no Spotify.

Datafolha ouve professores



A APEOESP e outras entidades são apoiadoras de uma pesquisa que está sendo realizada pelo Datafolha, a pedido da Associação Mulheres Pela Paz. Professores de 15 cidades paulistas serão contatados até agosto pelo Datafolha, por telefone, para responder perguntas sobre a presença de estereótipos na prática do ensino. A conclusão do trabalho será apresentada à categoria, em um seminário e uma publicação.

A exploração de um ícone

Concedido à iniciativa privada em meio à pandemia, o Parque do Ibirapuera já exhibe os efeitos da exploração comercial. Trechos do gramado foram asfaltados para abrigar quiosques de patrocinadores, painéis de LED e uma praça de alimentação improvisada trouxeram poluição visual aos bosques e ao magnífico conjunto arquitetônico de Oscar Niemeyer.



Suporte para o ensino remoto

Atentas às limitações enfrentadas pelos professores em home office durante a pandemia, estudantes de Psicologia da Universidade São Judas Tadeu produziram tutoriais para o uso de ferramentas digitais, como o Zoom e o Meet. Os tutoriais são parte do projeto de extensão sobre “estresse ocupacional de professores no modelo de aulas online”, que inclui também dicas sobre saúde mental. Mais informações sobre o trabalho, com Islene Gomes: (11) 9 6771 1415.

Formação



● Estão abertas as inscrições para quatro cursos gratuitos do Museu do Ipiranga sobre Cultura Material e História do Brasil. Com certificação pela USP, os cursos têm 50% de suas vagas destinadas a professores e alunos da rede pública. As inscrições podem ser feitas no site <https://uspdigital.usp.br/apolo/>

● A Editora Expressão Popular, em parceria com a Fundação Rosa Luxemburgo, inicia nesta terça-feira, 07 de julho, um curso gratuito sobre guerras híbridas na América Latina. Baseado no livro “América - guerras híbridas e intervenções estadunidenses na América Latina”, o curso terá aulas transmitidas pelas redes sociais da Editora, da Fundação e do MST.

Combate ao Racismo

DIDÁTICAS - Com a chegada da 9ª edição do Julho das Pretas, a APEOESP destaca as pílulas antirracismo, criadas para explicar questões relacionadas ao racismo, discriminação e preconceito.



As pílulas são postadas diariamente nas redes sociais da CUT-BR.

TEATRO - Gratuito e virtual, o “Cena Contemporânea - Festival Internacional de Brasília” vai até o dia 10 de julho. Entre os destaques do Festival, a coreografia “Never Twenty One”, que fala sobre racismo e morte de jovens negros no Rio, Nova York e Joanesburgo. Assista no site www.cenacontemporanea.com.br