



**O Brasil celebra o Dia Nacional do Escritor neste 25 de julho, data do I Festival do Escritor, realizado em 1960. Nestas décadas, o País consolidou fenômenos como a literatura de periferia, representada por nomes como Sacolinha, pseudônimo de Ademiro Alves de Souza, que está lançando**

**“Onde Estavam os Meus Olhos? - Ainda sobre Leveza”, livro de crônicas da Editora Vasto Mundo. Sacolinha é criador do Projeto “Literatura e Paisagismo - Revitalizando a Quebrada”. Destaque ainda para “Mulheres Demasiadamente Mulheres”, livro da Editora CRV escrito por professoras, durante a pandemia, com narrativas sobre cores, dores e sorrisos.**



## Meio Ambiente nas telas

Começa no próximo dia 27 a 11ª Mostra Ecofalante de Cinema, evento dedicado às temáticas socioambientais. Serão exibidos gratuitamente e em formato híbrido, 107 filmes de 35 países. Confira a programação no site [www.ecofalante.org.br](http://www.ecofalante.org.br).



## Pesquisa: Escolas Públicas

A falta de recursos é um dos maiores desafios dos professores da rede pública no mundo pandêmico. Este é um dos dados da pesquisa sobre Escolas Públicas, realizada pela Moderna, que aponta ainda o desinteresse dos estudantes como um dos entraves para os profissionais da educação na pandemia.

## Compromissos pela Educação

A Carta de Natal, apresentada no encerramento da II Conape - Conferência Nacional Popular de Educação -, reúne mais de 40 compromissos para garantir financiamento adequado ao setor nos próximos governos, além da construção de sistemas de educação pública fortes e a superação das profundas desigualdades que afetam o acesso e permanência de estudantes na escola.



## Racismo Estrutural



### Elites & Escravidão

O podcast mais ouvido desde que as plataformas de áudio se popularizam no Brasil é uma

narrativa do jornalista Chico Felitti, da Folha de S. Paulo, sobre crimes ainda frequentes no século XXI, o trabalho análogo à escravidão e o racismo. Os oito episódios de “A Mulher da Casa Abandonada” já contabilizam mais de sete milhões de downloads desde sua estreia, há algumas semanas.

**Observatório** - A Unifesp acaba de lançar o Observatório da Violência Racial, um canal entre o meio acadêmico e os movimentos sociais para mapear e denunciar o racismo. O Observatório é um dos destaques deste 25 de julho, Dia Internacional da Mulher Negra Latino-Americana e Caribenha. Contatos com o Observatório, através do e-mail [ovir@unifesp.br](mailto:ovir@unifesp.br)

## Grátis

As Fábricas de Cultura estão com inscrições abertas para 326 cursos gratuitos sobre as mais variadas linguagens artísticas e tecnológicas. As inscrições podem ser feitas nas próprias Fábricas ou através do site <https://fabricasdecultura.org.br>.

## Escola e comunidade



As estratégias pedagógicas desenvolvidas desde o início da pandemia, em 2020, são o destaque da 6ª edição do Prêmio Territórios Tomie Ohtake, que celebra os vínculos entre estudantes, famílias e as comunidades escolares. O formulário de inscrições e o regulamento estão no site <https://premioterritorios.institutotomieohtake.org.br>