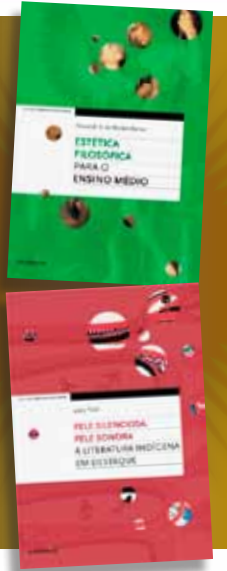




A Autêntica Editora acaba de lançar uma nova coleção sobre práticas docentes, que estreia com quatro livros: "Estética filosófica para o ensino médio", "Canção popular brasileira e ensino de História", "Pele silenciosa, pele sonora: a literatura indígena em destaque" e "Conhecimento e imaginação: sociologia para o ensino médio". Confira a Coleção Práticas Docentes nas livrarias!



ON-LINE



Um banco de aulas com recursos multimídia está disponível no site *Telinha na Escola*, cujo conteúdo é livre para uso pedagógico e aberto a colaborações. Acesse www.telinhana-escola.art.br

O *English Attack!* acaba de chegar ao Brasil. Trata-se de um recurso para o aperfeiçoamento de inglês desenvolvido em Paris. Há vários planos de acesso às ferramentas disponíveis no site; alguns deles gratuitos. Acesse www.english-attack.com

Prêmios

Termina no dia 05 de outubro o período de inscrições para o 3º Concurso Aprender e Ensinar - Tecnologias Sociais, que vai destacar o trabalho de professores dedicados a iniciativas que valorizem o saber e a experiência popular na sala de aula. Os 64 finalistas vão a Brasília participar de um seminário sobre o tema, ganharão um tablet e um troféu e os seis vencedores ganharão uma viagem para a Tunísia, onde participarão do Fórum Social Mundial em 2013. Todos os inscritos no concurso ganharão assinaturas da Revista Fórum. O regulamento e a ficha de inscrição estão no site www.aprenderensinarts.com.br

Planos de aulas e projetos pedagógicos com temas afro-brasileiros e indígenas podem ser inscritos no Prêmio Orirerê 2012, uma iniciativa do Centro Cultural Humaitá do Paraná para incentivar a aplicação das Leis 10.639 e 11.645, que tratam do ensino da história e cultura afro e indígena. O regulamento e a ficha de inscrição estão no site <http://informativohumaita.wordpress.com/orirere/>

Com o apoio do Reino Unido

Professores e escolas podem inscrever-se até o dia 28 de setembro no *Connecting Classrooms*. Idealizado pelo British Council, o Programa tem três eixos temáticos em sua nova fase: Fenômenos da Natureza, Animais em Extinção e Contos Folclóricos. Além de apoio nestes projetos específicos, os professores recebem suporte pedagógico para outras atividades. Mais informações e inscrições no site <http://schoolsonline.britishcouncil.org/brazil-projects>

Professor/internauta



Professor nas redes estadual e municipal de Barueri, Rosalvo Silva Filho também é blogueiro. Há mais de um ano, ele publica artigos no blog *Deixe o Verbo Fluir*. Confira www.deixeoverbofluir.blogspot.com

Bienal

TRIGÉSIMA BIENAL
A IMINÊNCIA DAS POÉTICAS
7 set - 9 dez

A 30ª Bienal de São Paulo reúne, no Pavilhão do Ibirapuera, cerca de 3 mil obras de 111 artistas de várias partes do mundo. O tema desta edição, "A iminência das poéticas", também inspirou obras que estão espalhadas por outros museus e pontos turísticos de São Paulo. A entrada é gratuita. As excursões escolares podem ser agendadas no site www.bienal.org.br

Artes Cênicas

São Paulo ganhou um novo espaço dedicado ao ensino de teatro. É a Escola de Artes Cênicas, que oferece cursos com diferentes enfoques e também workshops gratuitos para apresentar o método de trabalho. A Escola de Artes Cênicas fica na Rua Santo Antonio, 1.025, na Bela Vista. Mais informações: (11) 3159 0484 e 3255 7458.

