



Para celebrar o Dia Internacional da Educação, comemorado em 24 de janeiro, a APEOESP apresenta o livro “Gênero e Educação: ofensivas reacionárias, resistências democráticas e anúncios pelo direito humano à Educação”. Desenvolvido pela Ação Educativa, com apoio do Fundo Malala, o livro com artigos de especialistas

e ativistas está disponível para download no site <http://bit.ly/livrogeneroeeducacao2022>. Já “Cotas Raciais”, da promotora Lívia Vaz, é o 13º título da Coleção Feminismos Plurais, da Editora Jandaíra. A obra analisa a primeira década da política de ações afirmativas, que garantiu cotas no ensino superior e nos concursos públicos.



469 anos com arte



São Paulo comemora 469 anos nesta quarta-feira com grafites que refletem sua diversidade, como “Fraternidade, Liberdade e Igualdade”, o mais novo mural de Eduardo Kobra, uma obra de 400 metros quadrados pintada em frente ao Estádio do Pacaembu. Já o grafiteiro Mundano fez uma releitura do modernista Lasar Segall, em seu mais recente trabalho, produzido com tinta composta pelas cinzas da Amazônia e terra indígena, recolhida do marco zero da capital. O grafite de Mundano pode ser visto na Praça João Mendes, no centro da capital.

Desafios da Educação Antirracista



A lei que torna obrigatório o estudo da História Afro-Brasileira ainda não é cumprida na maioria das escolas, 20 anos após a sua aprovação. Um estudo do Instituto Dacor, realizado em parceria com o Insper, revela as dificuldades na implementação da Lei 10.639/2003, que passam pela falta de preparo teórico dos professores e resistência dos responsáveis pelos estudantes. Atenta aos desafios, a APEOESP foi pioneira em oferecer curso de formação em Educação e Relações Étnico-Raciais.

A lei que torna obrigatório o estudo da História Afro-Brasileira ainda não é cumprida na maioria das escolas, 20 anos após a sua aprovação. Um estudo do Instituto Dacor, realizado em parceria com o Insper, revela as dificuldades na implementação da Lei 10.639/2003, que passam pela falta de preparo teórico dos professores e resistência dos responsáveis pelos estudantes. Atenta aos desafios, a APEOESP foi pioneira em oferecer curso de formação em Educação e Relações Étnico-Raciais.

A cara do Brasil

Caetano Veloso, Gal Costa e João Gilberto estão no ranking dos melhores cantores da história, publicado pela Revista Rolling Stones. O disputado ranking abrange cem anos de música pop.

Escrita criativa

O Centro de Apoio a Escritores da Casa das Rosas está com inscrições abertas para o Curso Livre de Preparação de Escritores. O curso gratuito fomenta o potencial criativo através da palavra escrita. Inscrições para o processo seletivo no link encurtador.com.br/cis19

Poesia Concreto



É possível fazer um percurso artístico no Centro Histórico de São Paulo, com passagem por oito instalações; algumas delas, no entorno da APEOESP, em locais como o metrô República e a Biblioteca Mário de Andrade. “Poesia Concreto” foi criado pela artista Verena Smit, autora de obras como o néon “A Felicidade é Para Todos?”