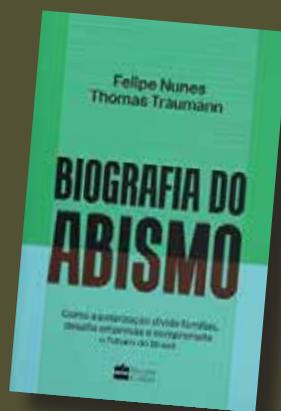




A segunda edição de *“Como não ser um babaca - Guia prático para homens que cansaram de ser machistas no trabalho e na vida”*, de Marcela Studart, traz dicas práticas para evitar tratamentos inadequados e desrespeitosos às mulheres. A publicação é uma iniciativa do Sindicato dos Servidores do Poder Legislativo Federal e Tribunal de Contas

da União. Chega às livrarias *“Biografia do Abismo - Como a polarização divide famílias, desafia empresas e compromete o futuro do Brasil”*, livro do jornalista Thomas Traumann e do sociólogo Felipe Nunes, lançado pela Editora HarperCollins. Os autores apresentam uma radiografia dos amores e ódios do eleitorado.



Celulares nas escolas

O Estudo de Monitoramento da Educação Global da Unesco para 2023 alerta para o uso excessivo de ferramentas tecnológicas por crianças e adolescentes e propõe a proibição do uso de telefones celulares nas escolas. Além do prejuízo ao desempenho dos estudantes, a preocupação com a saúde mental é alvo dos especialistas. O estímulo deliberado do vício em redes sociais levou a Meta, empresa responsável pelo Facebook, Instagram e outros aplicativos, ao centro de uma enxurrada de ações judiciais nos Estados Unidos.

Professor/Talento



Quase 80% dos estudantes da Educação Básica estão na rede pública, que também concentra talentos no corpo docente. O Boletim Cultural da APEOESP é um dos raros espaços a noticiar o protagonismo de professores como Vera Lúcia Roncolato Altomani, que ganhou o Prêmio de Professora Nota 10 na Câmara Municipal de Tanabi. A professora é a principal articuladora da Olimpíada Brasileira de Astronomia e Astronáutica na Escola José Serafim da Silva, projeto que coleciona premiações desde 2009.

➔ Destaque também para Alberto Rodrigues dos Santos, que vai concorrer ao Global Teachers Prize. O professor, que leciona em três escolas públicas de Piraju, está entre os 50 finalistas da premiação, considerada o Nobel da Educação.

Drummond por Kobra



Carlos Drummond de Andrade ganhou um grafite de 32 metros na sua cidade natal, Itabira, em Minas Gerais. Retratado por Eduardo Kobra, Drummond 'salta' da página do seu poema "Confidência do Itabirano". O grafite é mais um marco da icônica obra de Kobra, que tem murais em 36 países.

A luta pelo Centro de SP



A poucos metros da sede da APEOESP, o Bar Brahma e uma loja do McDonald's foram alvos de depredação nos dias 03 e 04 de dezembro. Os atos de vandalismo somam-se a inúmeros outros episódios de violência, abandono e desespero que tornaram-se rotina no centro de São Paulo, no pós-pandemia. Quem vive, trabalha ou circula pela região é espectador da degradação de locais históricos, como a esquina das Avenidas Ipiranga e São João, onde está o Bar Brahma, e da Praça da República, onde ficam a APEOESP e a Secretaria da Educação.