



A Editora Paulus acaba de lançar versões de dois clássicos infantis: "O Corcunda de Notre-Dame" e "O Circo". O clássico de Victor Hugo publicado pela primeira vez em 1831 foi adaptado por Douglas Tufano e Renata Tufano Ho. Já "O Circo", de Roseana Murray, retrata malabaristas, mágicos e equilibristas que encantam gerações. Confira nas livrarias!

Ano Internacional dos Povos Afro

✿ No lançamento da Campanha "Nós - Os Afro-Brasileiros", o Museu Afro Brasil abriu duas exposições fotográficas: Hereros - Angola, de Sérgio Guerra, e Irmandade de Boa Morte, de Pierre Verger e Adenor Gondim. A campanha e as exposições fazem parte da programação do Ano Internacional dos Povos Afrodescendentes. O Museu fica no Parque do Ibirapuera, com entrada pelo portão 10.



✿ Também como parte das comemorações do Ano Internacional dos Povos Afrodescendentes, a ONU lança um programa de bolsas de estudo para pessoas de ascendência africana. Os candidatos a estudar em Genebra com todas as despesas pagas devem ser afrodescendentes fluentes em inglês. Mais informações através do e-mail africanadescendent@ohchr.org

Musicais

♪ Estreia na próxima sexta-feira, dia 10 de junho, a comédia musical "Um dia ouvi a lua", do dramaturgo Luís Alberto de Abreu. O espetáculo, que ficará em cartaz no Teatro Coletivo, recria sob a visão feminina canções gravadas pela dupla sertaneja Tonico e Tinoco. A montagem conquistou o Prêmio Cooperativa Paulista de Teatro 2010 de Melhor Espetáculo do Interior de São Paulo. Confira de sexta a domingo, na Rua da Consolação 1623. Os ingressos custam R\$ 40,00, mas professores pagam R\$ 10,00.



♪ Termina no dia 26 de junho a temporada do musical Noel Rosa, no Teatro Brigadeiro. A vida e a obra do compositor de Vila Isabel podem ser conferidas de sexta a domingo. Professores pagam meia-entrada. Veja mais informações no site www.noelrosaomusical.com.br

Debate

Arte-Educação - O Professor Sassá e Dani Terra realizam o 5º Encontro de Arte-Educação, entre os dias 15 e 16 de junho. O foco do encontro será o uso de materiais recicláveis. Mais informações através do site www.professorsassa.com.br ou através do telefone (11) 2228 6063.

Música - A historiadora Tânia da Costa Garcia apresenta, no Centro de Documentação e Memória da Unesp (Cedem), um debate sobre o cancionário popular na América Latina. O debate com outros historiadores será no dia 15 de junho, às 18h30. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas através do telefone (11) 3105 9903. O Cedem fica na Praça da Sé, 108.

ON-LINE



No ar desde 2000, o Portal Klick Educação tem uma seção exclusiva para os professores, com planos de aula, projetos e legislação. O Portal tem ainda uma biblioteca virtual com centenas de livros da literatura brasileira para ler, baixar e imprimir, além de outros conteúdos. Acesse www.klickeducacao.com.br.

Prêmios

◆ Estão abertas as inscrições para o 7º Prêmio Construindo a Igualdade de Gênero, uma iniciativa da Secretaria de Políticas Para as Mulheres para estimular os estudantes a produzir textos sobre a desigualdade de gênero. As inscrições podem ser feitas através do site www.igualdadedegenero.cnpq.br.

◆ Estudantes do ensino médio e universitários poderão inscrever, até o dia 17 de junho, vídeos de 30 a 90 segundos produzidos em celulares, webcams e câmeras digitais no III Festival Nacional de Curtíssima Metragem - Claro Curtas. O tema é "O tempo é agora". Inscrições no site www.clarocurtas.com.br

◆ Foram prorrogadas até o dia 15 de junho as inscrições para o Prêmio Itaú-Unicef, que vai destacar projetos socioeducativos que promovam o desenvolvimento infanto-juvenil através da aprendizagem. Regulamento e inscrições através do site <http://www.premioitaunicef.org.br>

◆ Estão abertas as inscrições para a Medalha Prêmio Freire, que vai premiar experiências pedagógicas vinculadas às secretarias de Educação, universidades, movimentos sociais e ONGs. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas através do site www.medalhapaulo-freire.mec.gov.br