09/11/2026

1025

Boletim Educacional e Cultural

(11) 98698-0820

APEOESP
SINDICATO DOS PROFESSORES DO ENSINO OFICIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO
FILIADO À CNTE E CUT

Praça da República, 282 - Tel.: (11) 3350-6057
Responsabilidade: Conselho Editorial da APEOESP
www.apeoesp.org.br | e-mail: imprensa@apeoesp.org.br





O jurista espanhol Antonio Baylos Grau lança na Escola Dieese "Para que serve um sindicato? Instruções de Uso". Bavlos Grau é professor da Universidade de Castilha-La Mancha e diretor do Centro Europeu e Latino-Americano da Universidade. Destaque também para o lançamento de "Pensar escola, inventar currículo: deslocando sentidos na educação", livro da Cortez Editora organizado pelas doutoras Alice Casimiro Lopes, ganhadora do Prêmio Jabuti Acadêmico, e Hellen Gregol Araújo.

Teses & Dissertações

A APEOESP segue como um dos raros canais de divulgação da produção acadêmica relacionada à Educação Pública. Acompanhe os mais recentes destaques em Teses e Dissertações:

- Estudo aponta caminhos para concentrar jornada de professores em uma única escola
- Tese da USP revela que alternância política aumenta rotatividade de diretores em escolas municipais
- Educomunicadora transforma Racionais MC's em ponte para discutir racismo ambiental
- Fascismo em rede: por que o conhecimento se tornou alvo de ataques?

Novembro Negro



A APEOESP lança a edição 2026 do seu Boletim da Consciência Negra, que destaca a bem sucedida atuação do Sindicato no fomento à Educação Antirracista. Conheça também a Política Nacional de Saúde Quilombola do SUS e o primeiro homem negro a dar a volta ao mundo. Distribuído para as subsedes da APEOESP, o Boletim da Consciência Negra está disponível para download no site **www.apeoesp.org.br.**

A Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP criou um site para dar visibilidade à comunidade acadêmica afrodescendente. O Negra FFLCH reúne informações sobre iniciativas relacionadas à presença negra na universidade. Acesse **negra.fflch.usp.br**

Aqui Existiu uma Árvore



O artista plástico André Maciel produz gravuras de árvores cortadas em São Paulo. O Projeto Aqui Existiu uma Árvore retrata a destruição de árvores imponentes, como a tipuana e a sibipiruna. A extinção do patrimônio vegetal é uma tragédia urbana. Os vídeos do Projeto estão nas redes sociais do artista @andre_maciel

Jornada de Alfabetização



O documentário "Mãos que Educam, Mãos que Alimentam" acaba de estrear no canal da Revista Brasil de Fato no Youtube. O filme retrata a Jornada Nacional de Alfabetização de Jovens e Adultos nas Periferias, realizada em 2025 pelo Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra, em parceria com a Universidade Federal de Pernambuco e o governo federal. A Jornada percorreu São Paulo, Pernambuco e Paraíba, em uma iniciativa contra o analfabetismo. Confira: **https://youtu.be/_9xw_NHu1As**